

18-22  
AOÛT 2021

CINÉMATHÈQUE SUISSE  
CASINO DE MONTBENON  
CINEMASDAFRIQUE.CH



15<sup>e</sup>  
FESTIVAL  
CINÉMAS  
D'AFRIQUE  
LAUSANNE



Communiqué de presse - Lausanne le 4 août 2021

### **Le Festival cinémas d'Afrique dévoile le programme de sa 15e édition**

**Des films poignants qui témoignent de l'évolution de la société, des oeuvres essentielles qui marquent une volonté de révolte ou de résistance, tel est le fil rouge de la 15e édition du Festival cinémas d'Afrique Lausanne qui se tiendra du 18 au 22 août 2021. Près de 40 films souvent inédits seront projetés à la Cinémathèque suisse et au Théâtre de Verdure. L'accent sera mis sur les réalités sociales avec la table ronde *Le cinéma de résistance* ainsi que le débat *Situation en Méditerranée : comment documenter une crise humanitaire?* La musique sera à l'honneur avec le groupe lausannois Professor Wouassa qui enflammera la scène avec des sonorités afrobeat.**

#### **MOUVEMENTS x RÉVOLTE**

Malgré la pandémie, les cinéastes africain.e.s ont continué à réaliser des films ouvrant de nouvelles perspectives sur leurs réalités, diverses et passionnantes. Le continent voit émerger des cinéastes de talent qui partagent leurs univers. La section PANORAMA met en lumière la diversité de la production cinématographique récente avec 40 films en provenance de 21 pays. Une sélection qui aborde les réalités et combats menés sur le continent africain sous différentes formes cinématographiques, entre documentaires, fictions, animations et recherches expérimentales. Des films souvent inédits et rarement distribués en Europe, entre autres les longs métrages ZINDER de Aïcha Macky (Niger), EN ROUTE POUR LE MILLIARD de Dieudo Hamadi (RDC, sortie prévue en Suisse), POPPIE NONGENA de Christiaan Olwagen (Afrique du Sud), BENDSKINS (MOTOTAXI) de Narcisse Wandji (Cameroun), BAAMUM NAFI de Mamadou Dia (Sénégal, Prix du meilleur premier long métrage, Locarno 2019), MYOPIA de Sana Akroud (Maroc), THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION de Lemo-hang Jeremiah Mosese (Lesotho, sortie prévue en Suisse). Parmi les courts métrages, TOUFA de Brahim Chagaf (Sahara occidental, Algérie), I AM AFRAID TO FORGET YOUR FACE de Sameh Alaa (Egypte, Palme d'Or du court métrage, Cannes 2020), LE BAIN de Anissa Daoud (Tunisie), SUKAR de Ilias El Faris (Maroc), SER BI de Moly Kane (Sénégal), MACHINI de Tétshim et Frank Mukunday (RDC). Après certaines projections, une discussion aura lieu avec le public, parfois en présentiel ou par Skype avec un.e cinéaste.

**La cérémonie d'ouverture** aura lieu le 18 août à 20H30 au Théâtre de Verdure avec la projection du film LA NUIT DES ROIS de Philippe Lacôte (Côte d'Ivoire). Cette fable politique à la beauté shakespearienne a gagné le grand prix au FIFF 2021 et sortira en Suisse romande cet automne. En lice pour les Oscars 2021, ce film à l'épais mystère navigue entre surnaturel, performances musicales et danses épidermiques.

**En film de clôture** sera projeté EYIMOFÉ (THIS IS MY DESIRE), premier long métrage des frères jumeaux Arie et Chuko Esiri (Nigeria), le 22 août à 20H30 à la salle Paderewski. Décrit comme le conte alternatif des migrants, le film aborde sous un angle nouveau ce sujet brûlant d'actualité.

## **RÉALITÉS x COMBATS**

Rencontres et débats

### **Le cinéma de résistance**

Table ronde SA 21.8. 15H30 Salle Paderewski

Précédée du programme de courts métrages 3

Les sociétés africaines sont en pleine mutation. En Afrique du Nord ainsi que dans différents pays subsahariens, des mouvements de protestation soutenus par la société civile ont émergé pour se révolter contre la situation politique de leur pays.

Avec Dieudo Hamadi ([En route pour le milliard](#)), Aïcha Macki ([Zinder](#)), Moly Kane ([Sër bi](#)), Lemohang Jeremiah Mosese ([This is not a Burial, it's a Resurrection](#)), Brahim Shagaf ([Toufa](#)). Modération par Alex Moussa Sawadogo, attaché artistique du Festival. En présentiel ou visioconférence en direct du Festival

### **Situation en Méditerranée : comment documenter une crise humanitaire ?**

Discussion SA 21.8. 18H Salle des Fêtes

Aux portes de l'Europe, une catastrophe humanitaire est en cours. Depuis 2014, plus de 22'000 personnes ont perdu la vie en mer Méditerranée centrale, entre la Libye et l'Italie. Organisée en partenariat avec [SOS MEDITERRANEE Suisse](#), cette discussion aborde le rôle des images, du journalisme et du cinéma dans une situation de crise et reviendra notamment sur l'expérience de SOS MEDITERRANEE.

Avec Caroline Abu Sa'da, directrice générale de SOS MEDITERRANEE Suisse, Karim Sayad, auteur et réalisateur et Davide Rodogno, professeur d'histoire et politique internationales à l'IHEID. Modération par Philippe Cordey, chef opérateur et enseignant. En présentiel.

## **SONORITÉS x PAYSAGE MUSICAL**

[PROFESSOR WOUASSA](#) en concert

VE 20.8. 20H Théâtre de Verdure

Le combo vibrant PROFESSOR WOUASSA revient avec un troisième album Yobale Ma! à la créativité exacerbée. Dans ce nouvel opus, les Lausannois ne gardent leur afrobeat qu'en filigrane pour mieux faire découvrir toute la palette des couleurs de l'Afrique. À coup de guitares qui claquent, de grooves incisifs et de mélodies percutantes, PROFESSOR WOUASSA invente une communion entre Nile Rodgers, Mulatu Astatke et Papa Wemba. En partenariat avec le Festival Jazz Onze+

## **VISIONNER x ENSEMBLE**

Cette édition est encore déterminée par des mesures sanitaires contraignantes avec peu de cinéastes invités.e.s. et une programmation restreinte. Au vu de la situation incertaine, le Festival se concentre sur les productions cinématographiques récentes et privilégie ce qu'il fait l'essence même du Festival, le cinéma. La fermeture des salles pendant de nombreux mois partout dans le monde, rend d'autant plus indispensable le rôle de promotion de ces œuvres essentielles. Les sections Rétrospective, Focus, Carte blanche, les séances de Réalité virtuelle et l'Exposition de photographies seront à nouveau à l'honneur en 2022 que l'on espère toutes voiles dehors !

Rendez-vous au coeur de l'été au 15e Festival cinémas d'Afrique Lausanne du 18-22 août 2021.

## **PRESSE**

### **CONTACT et PLANNING D'INTERVIEWS**

ELIANE GERVASONI  
[e.gervasoni@me.com](mailto:e.gervasoni@me.com)  
mobile +41 78 603 41 40

### **MATERIEL PRESSE**

Téléchargement [ici](#)

### **LIENS DE VISIONNEMENT**

Merci de bien vouloir me contacter pour obtenir des liens de visionnement

### **INTERVIEWS**

Les cinéastes et professionnel.les du cinéma africain sont disponibles pour des interviews en présentiel ou par téléphone et visioconférence. Entre autres :

Alex Moussa Sawadogo, attaché artistique du Festival et Délégué général du FESPACO

#### Cinéastes

Philippe Lacôte, réalisateur [LA NUIT DES ROIS](#) (Côte d'Ivoire), film d'ouverture, sortie CH  
Arie et Chuko Esiri, réalisateurs [EYIMOFFE \(THIS IS MY DESIRE\)](#) (Nigeria) film de clôture  
Aïcha Macki, réalisatrice [ZINDER](#) (Niger)  
Brahim Shagaf, réalisateur [TOUFA](#) (Sahara occidental, Algérie)  
Dieudo Hamadi réalisateur [EN ROUTE POUR LE MILLIARD](#) (RDC) sortie CH  
Lemohang Jeremiah Mosese, réalisateur [THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION](#) (Lesotho, sortie CH)  
Christiaan Olwagen, réalisateur [POPPIE NONGENA](#) (Afrique du Sud)  
Narcisse Wandji, réalisatrice [BENDSKINS \(MOTOTAXI\)](#) (Cameroun),  
Mamadou Di, réalisateur [BAAMUM NAFI](#) (Sénégal)  
Sana Akroud réalisatrice [MYOPIA](#) de (Maroc)  
Anissa Daoud, réalisatrice [LE BAIN](#) (Tunisie)  
Sameh Alaa [I AM AFRAID TO FORGET YOUR FACE](#) (Egypte)  
Tétshim et Frank Mukunday, réalisateurs [MACHINI](#) (RDC)  
Moly Kane, réalisatrice [\(Sër bi\)](#) (Sénégal)

#### Musiciens

PROFESSOR WOUASSA : Thaïs Diarra (voc), Mamadou Jim (voc), Samuel Huguenin (as), Aina Rakotobe (bs), William Jacquemet (tb), Arthur Donnot (ts), Benoit Friderich (g), Sylvain Sangiorgio (g), Patrick Guenat (b), Gilles Dupuis (dm), Dani Hächler (perc)

#### Professionnels cinéma africain

Olivier Barlet, auteur, critique cinéma, spécialiste de l'Afrique, directeur Africultures

Débat Situation en Méditerranée : comment documenter une crise humanitaire ?

Caroline Abu Sa'da, directrice générale de SOS MEDITERRANEE Suisse

Karim Sayad, auteur et réalisateur,

Davide Rodogno, professeur d'histoire et politique internationales à l'IHEID

Philippe Cordey, chef opérateur et enseignant (discussion Situation en Méditerranée)



18-22 AOÛT  
2021

CINÉMATÈQUE SUISSE  
CASINO DE MONTBENON  
CINEMASDAFRIQUE.CH



15<sup>e</sup>  
FESTIVAL  
CINÉMAS  
D'AFRIQUE  
LAUSANNE

Festival cinémas d'Afrique Lausanne  
18 - 22.08.2021  
[www.cinemasdafrique.ch](http://www.cinemasdafrique.ch)

Cinémathèque suisse  
Casino de Montbenon  
Allée Ernest-Ansermet 3  
CH - 1003 Lausanne